



Mathieu Blanchard

Membre actif : UDA- ACTRA
Taille : 5' 11"
Yeux : bleus
Cheveux : bruns
Langue parlée : français / anglais

Primé « Best ensemble performance » - Toronto Webfest
Primé « Outstanding canadian web series » - Toronto Webfest
Nommé « Best lead performance » - Toronto Webfest

Cinéma / Télévision / Web

- | | | |
|---|---|--------------------------------------|
| • Les bracelets rouges | Ambulancier (2e rôle) | Encore Télévision |
| • Sans Rendez-vous | Animateur ASHAG (1 ^{er} rôle) | Aetios Productions |
| • Une autre histoire | Infirmier (3 ^e rôle) | Sphère Média |
| • Louise de 9 à 5 | Paul (2 ^e rôle) | Le foyer film inc. |
| • Toute la vie | Ambulancier (2 ^e rôle) | Aetios Productions |
| • District 31 | Journaliste (2 ^e rôle) | Aetios Productions |
| • Clash | Nicolas (2 ^e rôle) | Aetios Productions |
| • À tous ceux qui ne me lisent pas | Caméraman (3 ^e rôle) | Micro_scope, réalisateur: Yan Giroux |
| • Col Bleu | Travailleur de la ville (2 ^e rôle) | St Laurent TV - TV5 |
| • Les Écorchés | 1 ^{er} rôle /lead | Sans Tabou Productions |
| • De père en flic 2 | Coiffeur (3 ^e rôle) | Cinémaginaire |
| • Proprio en otage | Plombier (2 ^e rôle) | Line Lampron |
| • Les rois mongols | Ambulancier (3 ^e rôle) | Luc Picard |
| • Pour quoi (court métrage) | Homme #3 (3 ^e rôle) | Isabelle Giroux |
| • Sur-vie | Caméraman (3 ^e rôle / continuité) | Aetios Productions |
| • Mémoires vives | Policier (2 ^e rôle) | Sphère Média |
| • Coming out saison 2 | Mat (1 ^{er} rôle /lead) | Sans Tabou Productions |
| • Lance et compte | Paparazzi (3 ^e rôle) | Frédéric D'Amours / TVA |
| • Robbery | Max (1 ^{er} rôle) | Richard Bastarache |
| • Coming out saison 1 | Mat (1 ^{er} rôle /lead) | Sans Tabou Productions |
| • Vrak la vie | Gars dans l'autobus (3 ^e rôle) | Vrak.tv |
| • Fatal Vows | Husband (1 ^{er} rôle) | CMJ Productions |
| • 30 vies III | Serveur (3 ^e rôle / continuité) | François Bouvier / Aetios Prod. |
| • En toute conscience | 1 ^{er} rôle | Patricia Bier |
| • Fréquences | Gars du party (3 ^e rôle) | Samuel Noël / Z-télé |
| • Les rescapés | Pat (2 ^e rôle / continuité) | Claude Desrosiers / Casablanca |
| • Reprah | Maxime, 1er rôle | Cégep André Laurendeau |
| • Les hauts et les bas de Sophie Paquin | Alain le serveur (3 ^e rôle) | François Bouvier / Sphère Média |
| • Il était une fois dans le trouble | Photographe | Télé-Québec |
| • Casino II | Barman | Avanti Ciné Vidéo |
| • À vos marques Party | Invité du party | Frédéric D'Amours / Chrystal Films |

Publicités (Liste sur demande)

AGENCE JULIE DRAPER INC.
3500 ave Laval 2e étage, Montreal, Qc H2X 3C8 / Tel.: 514-439-9330
agencejuliedraper@gmail.com/ site web : agencejuliedraper.com



Réalisations et Productions

- Plusieurs Démonstrations d'acteurs (liste sur demande) Sans Tabou Productions
- Vidéoclip Le dormeur du val / Luc-Jean Sans Tabou Productions
- Portes ouvertes (vidéo corporatif) École Saint-Laurent
- La maison du Père (vidéo corporatif) Groupe Paradoxe
- Vidéoclip Rêver / Luc-Jean Sans Tabou Productions
- Umanità (bande-annonce) Cirque Éloize
- Impact 8 (vidéo corporatif) Sans Tabou Productions
- Assises (Co-Production, Mélanie Pilon) Sans Tabou Productions
- Coming out saison 2, série web de 12 épisodes Sans Tabou Productions
- Making of / Shooting photo de Marilou Pure Magazine
- Et au pire on se mariera (bande-annonce) pour L'Exlibris Sans Tabou Productions
- Peut être jamais (bande-annonce du livre) Sans Tabou Productions
- Coming out saison 1, série web de 12 épisodes Sans Tabou Productions

Scénariste

- Pièces 2020 (co-écriture) École Ville St-Laurent
- Court métrage Zoé (co-création) Sans Tabou Productions
- Pièces 1000 ans d'amour (co-écriture) École Ville St-Laurent
- Pièces Toi + Moi (co-écriture) École Ville St-Laurent
- Les écorchés Sans Tabou Productions (en développement)
- Coming out saison 2, série web de 12 épisodes Sans Tabou Productions envedette.ca, Bell
- Coming out saison 1, série web de 12 épisodes Sans Tabou Productions Sympatico, Bell / Kebweb

Formations

- Formation Analyse de texte Ateliers Mélanie Pilon
- Formations temps plein - Méthode Strasberg Lee Strasberg and Film Institute à New York
- Speech accent reduction Cours privé, Barbara Rubin Lee Strasberg
- Formation continue UDA Jeu et Gym, 1, 2, 3, 4 avec Robert Favreau
- Formation continue UDA Préparation à un rôle de policier avec Manuel Pizarro
- Formation continue UDA Jeu devant la caméra Phase 1, 2, 3 et 4 avec Robert Favreau
- Ateliers Danielle Fichaud Cours Théâtre contemporain avec Patrick Renaud
- Ateliers Danielle Fichaud Cours de Diction avec René Gagnon
- UQAM Certificat en Scénarisation cinématographique
- Formation continue UDA Gestion d'un spectacle théâtral
- Cégep Saint-Hyacinthe Diplôme Exploration théâtral

Habilités particulières

Photographie, Barman, Barista, Yoga, Danse sociale, Maniement d'arme à feu, Conduite manuelle.